

Clarity 333 XC

Le haut de gamme : performant et transparent

Pose extérieur

Sans reflet

Teinte neutre

Dans quel cas ce film ?

Vitrine de commerce, showroom, bureau en façade — partout où l'on doit voir parfaitement à l'intérieur, sans renoncer à la protection solaire.

C'est le seul de la gamme à ne contenir aucune couche métallique. Il ne travaille donc pas par réflexion comme les autres : il filtre l'infrarouge — la part du rayonnement qui chauffe — en laissant passer la lumière visible.

D'où ce résultat que rien d'autre n'atteint : il arrête autant de chaleur que le Clarity 245 tout en laissant entrer un quart de lumière en plus, sans reflet ni teinte. Une vitrine équipée de ce film reste parfaitement visible depuis la rue. C'est le film le plus cher de la sélection, et le plus abouti.

Performances

Chaleur solaire arrêtée	60 %
Lumière du jour conservée	64 %
Effet miroir vu de l'extérieur	13 %
Éblouissement en moins	22 %
Ultraviolets arrêtés	99 %
Infrarouges arrêtés	84 %

Caractéristiques

Face de pose	Extérieur	Teinte vue de l'extérieur	Neutre
Épaisseur	75 µm	Largeur du rouleau	152 cm
Budget indicatif (sur 3)	€€€		

Valeurs mesurées sur un double vitrage à isolation renforcée (Low-E) équipé du film, la configuration de la quasi-totalité des bâtiments d'aujourd'hui. Elles proviennent des essais du fabricant du film. Le budget est une échelle relative destinée à situer nos films entre eux : le prix d'un chantier dépend surtout des surfaces à traiter et des conditions d'accès. Document non contractuel.